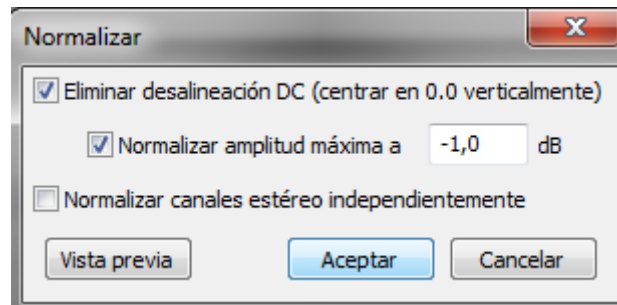


Prácticas Audacity – 11 - Generar efectos

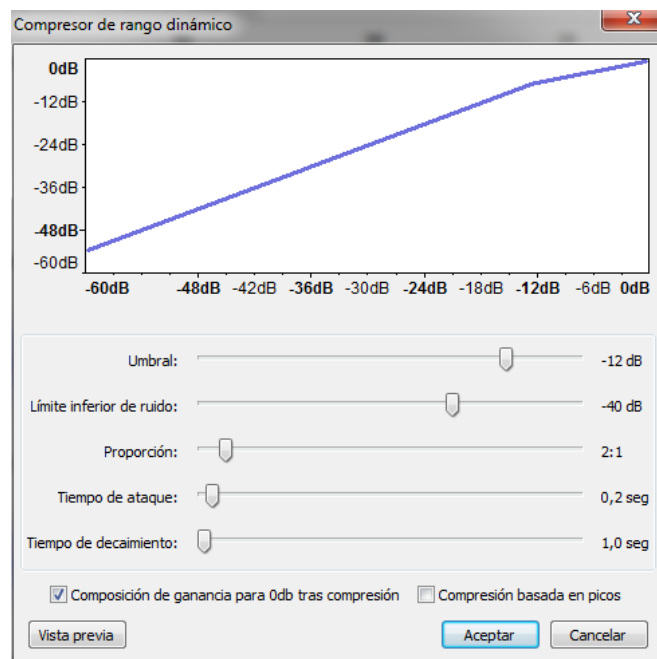
Abre el programa **Audacity**. Realiza los siguientes pasos:

1. Abre el archivo *reloj-cuco.mp3*.
2. Importa en otra pista el fichero *sol-funk.mp3*. Silencia esta pista.
3. Sobre la pista del **reloj-cuco**, realiza lo siguiente:
 - ♦ Reproduce únicamente esta pista. Podrás observar mucho ruido de fondo. Aplica el **Efecto Normalizado**, esta opción también nos sirve para reducir ruidos porque realiza una igualación del volumen. Acepta con estos valores.

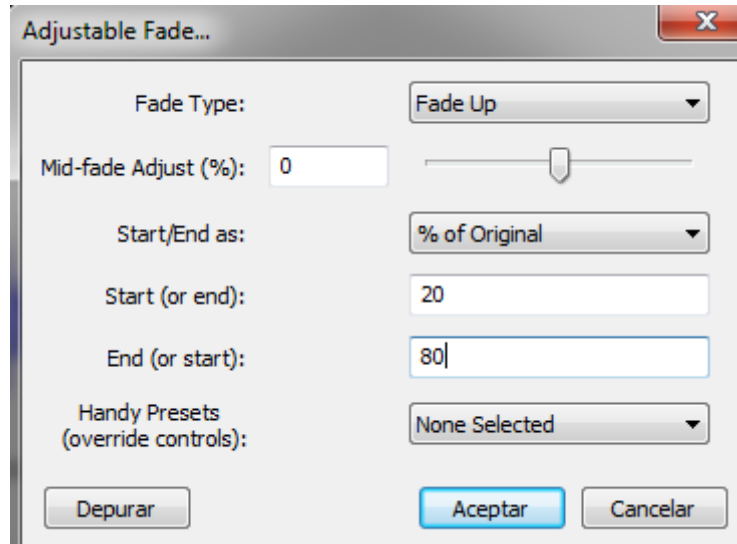


Observa los cambios. Reprodúcela.

- ♦ Aumenta ahora el volumen con el **efecto Compresión**. Acepta los valores que vienen por defecto.

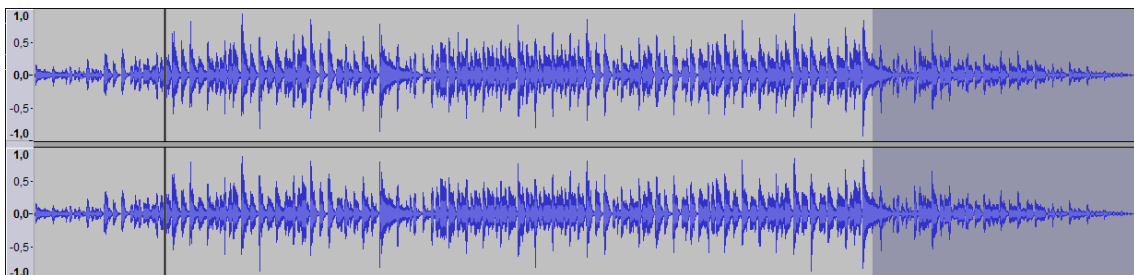


4. Sobre la pista de **funk**, realiza los siguientes pasos:
- ◆ Selecciona los 5 primeros segundos y aplica un efecto **Adjustable Fade**. Establece los siguiente valores: 20% y 80%, respectivamente.

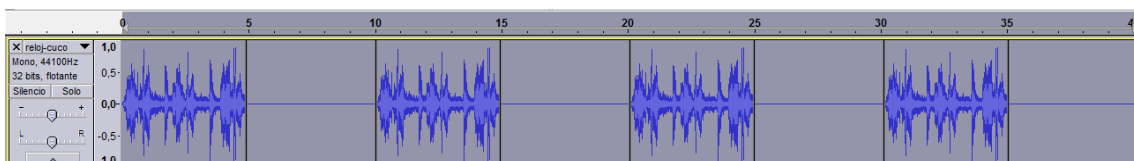


Reproduce la pista y observa cómo se oye más el *cuco* que la pista de *funk* durante esos 5 segundos.

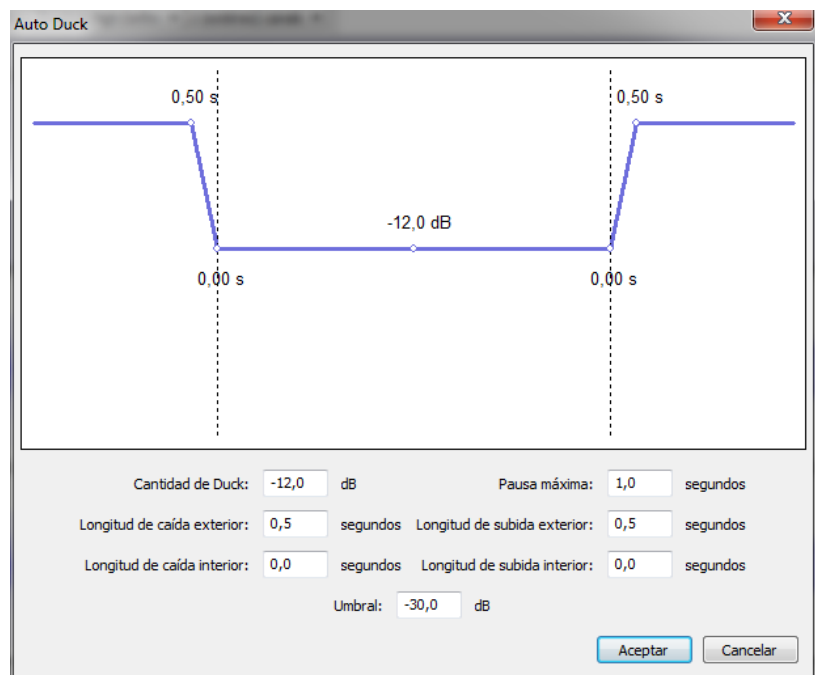
- ◆ Selecciona los últimos 10 segundos. Aplica un **efecto desvanecer progresivamente** (aplícalo 3 veces). Reprodúcela.



5. Sobre la pista de *cuco*, selecciona desde el segundo 5 hasta el 10 y **genera silenciar**. Selecciona toda la pista y aplica un **efecto Repetir (3 veces)**. Obtendrás:

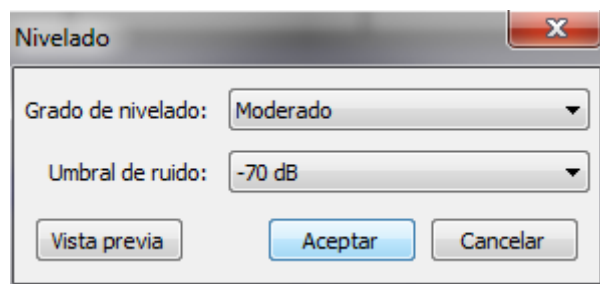


- ◆ Selecciona toda la pista y aplica un **efecto Autoduck**, aceptando los valores que te aparecen por defecto.



Reproduce las dos pistas.

6. Selecciona la pista de **funk** y aplica el **efecto nivelado**. Observa cómo se oirá más alto, recuerda que se puede utilizar para que se oigan mejor pistas con ambientes ruidosos.



Acepta los valores por defecto.

7. Reproduce todo. Guarda el proyecto como **Generando_efectos** y expórtalo como **generando_efectos.wav**.