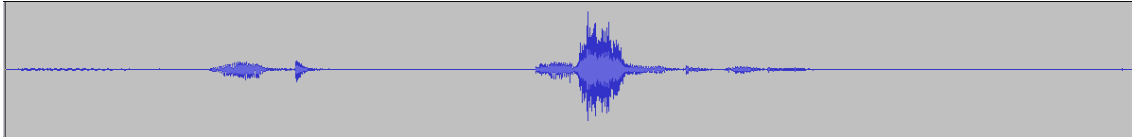


Práctica 12 – Ruidos y efectos

Abre el programa **Audacity**. Realiza los siguientes pasos:

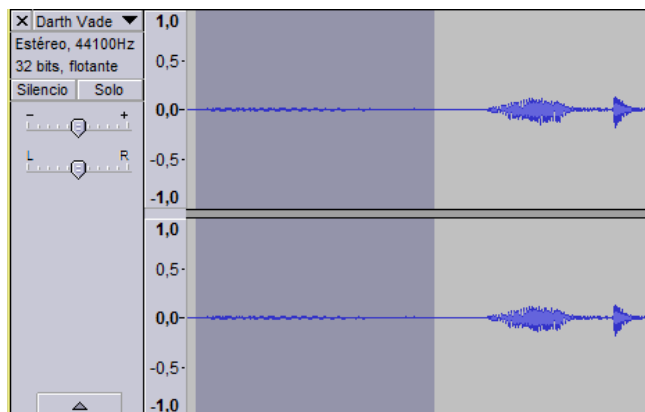
1. Abre el archivo **Darth-Vather.mp3**. Reprodúcelo. Observa que existe un ruido de fondo.



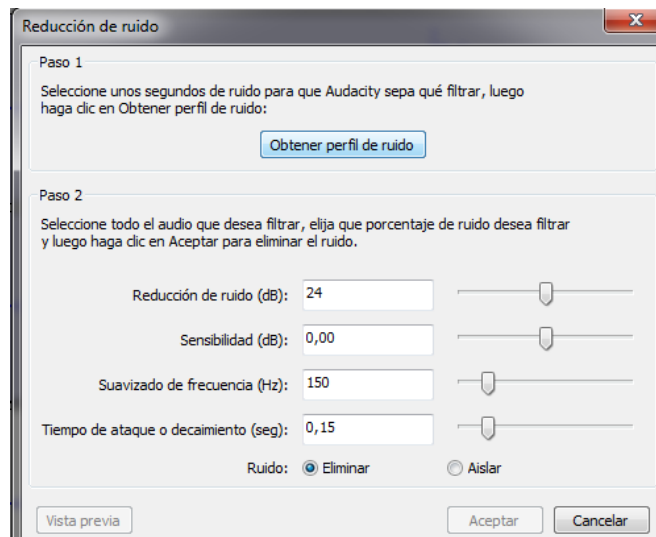
Vamos a eliminarlo pero antes de nada duplica la pista de audio, para ello selecciona la pista y elige **Editar**→**Duplicar**.

2. Trabajaremos sobre la primera pista. Silencia la pista2.

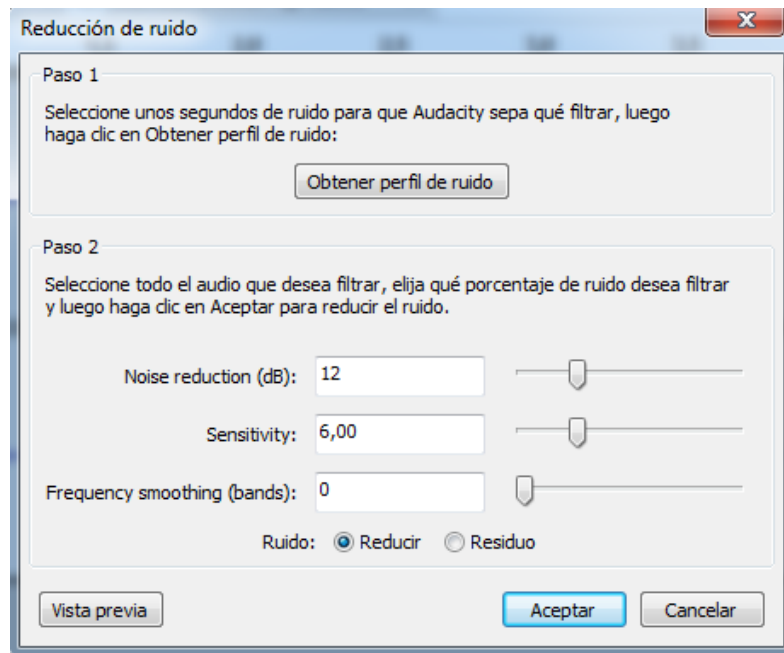
- Selecciona el trozo de pista que contiene la muestra de ruido.



- Haz clic sobre el efecto **Reducción de ruido**. Haz clic sobre el botón **Obtener Perfil de ruido**.



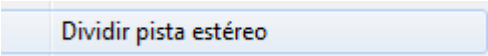
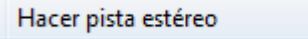
- Selecciona toda la pista y haz clic, de nuevo en **reducción de ruido**. Establece estos valores:



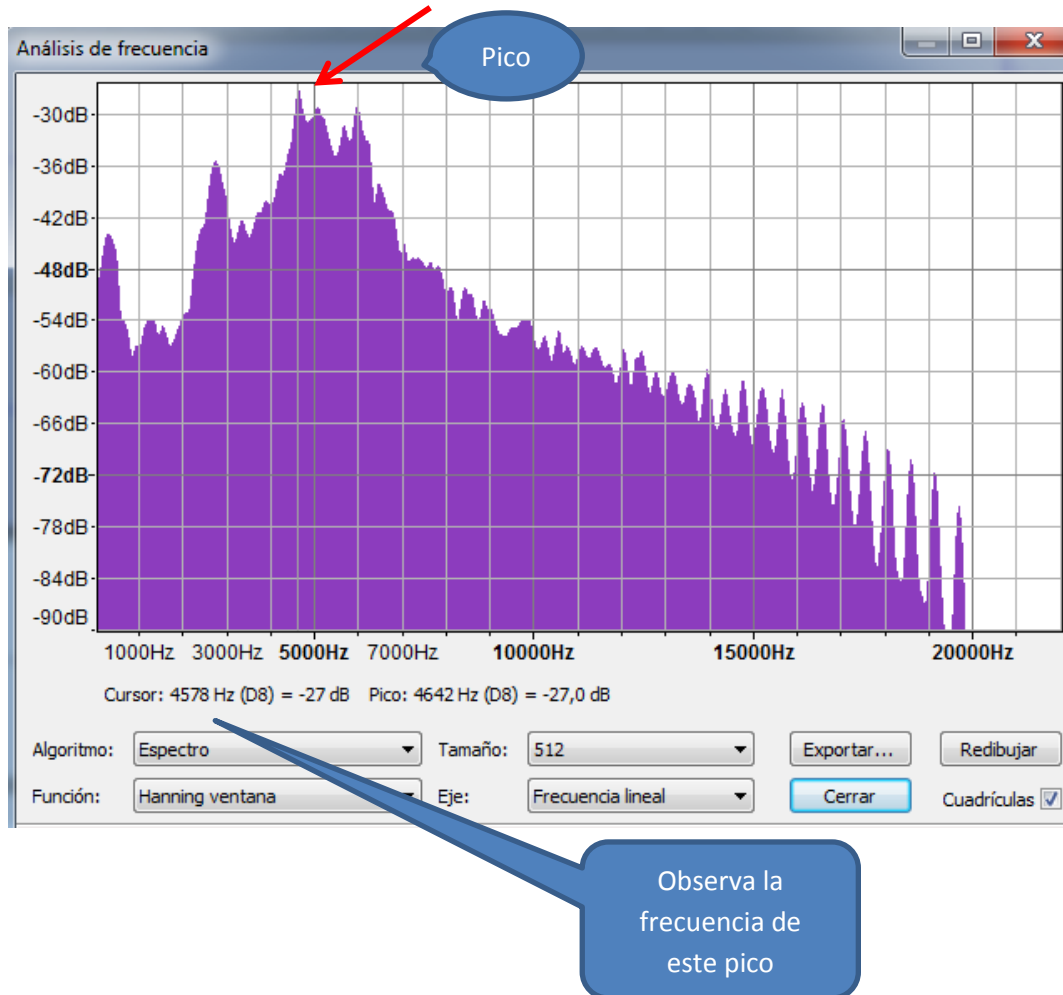
Pulsa sobre el botón **Aceptar**

Reproduce la pista, observa que el ruido desapareció. Compárala con la forma de la onda de la pista 2, que era la onda original.

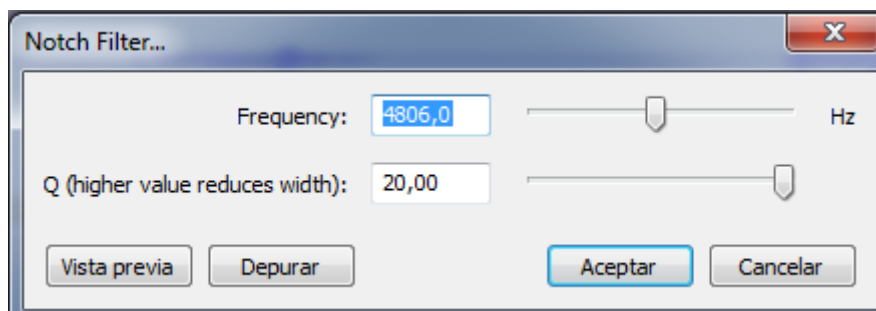
- Aumenta el volumen desde **Efecto**→**Normalizado**. Acepta los valores por defecto.
3. Ahora añadiremos como en el video, un efecto de *voz robotizado*. Recuerda que se debe aplicar este efecto a pistas separadas estéreo.

- Selecciona la pista.
- Desde el control de la pista, (el desplegable del nombre de la pista) divide la pista estéreo en 2 canales, desde 
- Selecciona el canal derecho y genera un ruido blanco sobre esa selección (valores por defecto, detectará la amplitud del canal izquierdo). Recuerda que **este efecto necesita un canal con ruido para que el efecto sea correcto**.
- Ahora volveremos a juntar los dos canales en uno solo, desde el menú desplegable del canal izquierdo, eligiendo 

- Selecciona la pista y aplica el efecto **Vocoder**. Establece la **propiedad number of vocoder bands al máximo**.
4. Ahora vamos a analizar la frecuencia, en el video viste **Analizar**→**Análisis de espectro**. Obtendrás:



Vamos a reducir este pico con el efecto **Notch Filter**. Pon estos valores, tal como te enseñó el video.



5. Observa como se ha reducido la amplitud y reproduce la pista. Guarda el proyecto como **Ruidos**, Exporta como **Ruidos-Efectos.wav**.